

Bühnen- u. Backlineanweisung **Albrecht Koch 2019**

Line-Up: Ich singe und spiele dazu E-Gitarre und Ukulele.

Normalerweise habe ich keinen Tontechniker. In kleinen Veranstaltungsräumen oder Wohnzimmerkonzerten kann ich eine kleine Gesanganlage mitbringen, die ich selbst bediene. Über diese Anlage spiele ich meist auch meine E-Gitarre und die Ukulele.

In größeren Veranstaltungsorten benutze ich zusätzlich einen Gitarrenamp. Hier muss die tontechnische Betreuung seitens des Veranstalters gewährleistet sein.

FOH-PA: Wichtigster Aspekt: Die Anlage sollte qualitativ gut sein, um die Textverständlichkeit zu gewährleisten. Bei größeren Veranstaltungen mit Bühne benötige ich zusätzlich ein Monitorsystem.

Licht: Einfaches weißes Licht, keine Bonbonfarben, no running lights!

Mikrofonie & Pultbelegung (maximal, je nach Absprache):

Kanal	Name	Mic. DI	Insert	Monitor
1	Vocal	NeumannKMS 105 (kann ich mitbringen)	-	ja
2	Ukulele	Shure SM 57 o.ä.	-	ja
3	Git. Amp	Sennh. E 609, Shure SM 57	-	ja

Ich benötige einen **STUHL bzw. BARHOCKER!**

Diese Bühnen- und Backlineanweisung ist fester Bestandteil des Engagementvertrages.

Bei Unstimmigkeiten bitte ich um Kontaktaufnahme!

fon 0221 952 14 73
cell 0172 254 77 91
mail albrecht-koch@netcologne.de
web <http://www.albrecht-koch.de>